

فلسطين وأهلها



أدوات النضال الشعبي:

مقاربة بين الماضي والحاضر

-
-
-
-
-
-

أدوات النضال الشعبي: مقارنة بين الماضي والحاضر

أنوار قدح

من المعلوم أن الواقع الاستعماري الذي يعيشه الشعب الفلسطيني اليوم ليس حدثاً مستجداً، فالاستعمار الصهيوني وريثٌ مقيتٌ للاستعمار البريطاني الذي يُعد المسؤؤل الأول عما نحن فيه بالتعبير الحديث ورأس الأفعى كما كان يدعوه أجدادنا، وإنّ التنبّه إلى خطر الصهيونية لم يكن وليد نكبة عام 1948، كما يحلو للكثيرين الترويج له، مُدعيين بأن الفلسطينيين كانوا من السذاجة بمكان لم يسمح لهم برؤية أبعاد المشروع الصهيوني، وأنهم ساهموا بذلك المشروع عبر بيع أراضيهم لليهود قبل 1948، وخروجهم طواعية من بيوتهم في حرب 1948 لإيمانهم بحتمية عودتهم بعد انتهاء الجيوش العربية من حسم أمر المعركة، وتلك الادعاءات المضللة تُحمّل الجيل الماضي من الشعب الفلسطيني مسؤولية ما آلت إليه الأمور، وتساهم في تبرئة ساحة الاستعمار الصهيوني من مسؤولياته التاريخية.

إن المهمة الحقيقية التي تقع على عاتق المؤرخين أيًا كانت جنسيتهم تتجلى في إظهار حقيقة الأمور عبر الوقوف على المصادر التاريخية والتحقق منها، ومعالجتها بعين الزمان الذي كُتبت فيه وليس بعين الوقت الحاضر الذي يعيشه المؤرخ، ومن المصادر الخصة التي يمكن العمل عليها لرسم صورة أقرب ما تكون للواقع في فلسطين قبل 1948 هي الصحف والجرائد والمجلات التي كانت تصدر في زمن الانتداب، وهي تظهر بصورة جلية الوعي الشعبي المتدرج للمشروع الصهيوني الذي كانت السلطات البريطاني لا تفتأ تخفي أهدافه ومرامييه الحقيقية عن الشعب الفلسطيني والمحيط العربي، بينما تعمل في أرض الواقع على تحويل الحلم الصهيوني إلى واقع؛ عبر تمكينه بفتح أبواب الهجرة أمام اليهود، وتقديم التسهيلات للبناء المؤسساتي والدعم العسكري للمؤسسة الصهيونية.

وعن طريق إعادة قراءة الأخبار والمقالات والعناوين العريضة والفرعية في الصحف المختلفة قراءة متفحصة، لا سيما الصحف الرئيسية التي كانت تصدر في ذلك الوقت مثل جريدة فلسطين والكرمل والدفاع، يمكننا الادعاء بالوصول إلى نتيجة مفادها إدراك الشعب الفلسطيني، بكل فئاته، لمخاطر المشروع الصهيوني، وإن كان ذلك بدرجات متفاوتة، وعدم احتكار ذلك على فئة المتعلمين أو كبار القيادات دون غيرهم؛ وذلك لأن أذرع المشروع الصهيوني كانت تنمو وتمتد كل يوم وتمس كل مظاهر الحياة المعاشة، من الفلاح الذي كان يلاحظ تقلص أراضيه الزراعية أمام عينيه بسبب تسرّب مساحات واسعة منها لليهود وطرده منها، وكان ذلك يتم

على الأغلب بسبب تسلط الإقطاعيين والملأك الكبار على الأراضي، وكان بعضهم من خارج البلاد، مثل عائلة سرسق التي كانت مسؤولة عن تسرب أراضي واسعة من فلسطين مثل مرج بن عامر. إلى الطلبة والمعلمين وأولياء الأمور الذين كانوا يرغبون بتسجيل أبنائهم في المدارس ولم يكن ليوفق معظمهم بسبب انخفاض إنفاق السلطات البريطانية على التعليم العربي، الأمر الذي أدى إلى قلة المدارس وصعوبة الوصول إليها أحياناً، واختراع قوانين كقانون كبر السن لإيجاد حجة لرفض جزء كبير من طالبات اللاتحاق إلى المدارس، بينما على الجانب الآخر كان الإنفاق الحكومي على المدارس اليهودية أضعافاً مضاعفة، إلى جانب الدعم الخارجي الذي كان يتلقاه قطاع التعليم اليهودي في فلسطين، أضف إلى ذلك الاستقلال الذي تمتعت به تلك المدارس على مستوى المناهج والإدارة الذاتية. حتى وإن كانت هناك بعض الفئات التي استفادت من الوجود البريطاني وتبوات مناصب متقدمة، إلا أنها كانت تشعر دائماً أن بريطانيا كانت تعامل اليهود على أنهم الفئة الأكبر والأهم بالرغم من صغر حجمها مقابل العرب الذين كانوا يشكلون أغلبية البلاد، وهذا نجده في المطالبات المستمرة للمؤتمرات، فكنا نجد دائماً بنداً يطالب بريطانيا بالعدل في توزيع الوظائف وفقاً للقوة الديمغرافية. كما أن امتداد الوجود الصهيوني نحو المسجد الأقصى ومحاولاتهم المستمرة لفرض أمر واقع فيه لاسيما قرب حائط البراق، أثار حفيظة المسلمين، وكان إلى جانب كل تلك الأسباب الماضية سبباً في اندلاع الهبات والانتفاضات المتتالية انتفاضة النبي موسى وهبة البراق ثم الإضراب الكبير وثورة عام 1936.

تميزت تلك الهبات بتنوع الفعل الشعبي المقاوم نظراً، لأن الشعب الفلسطيني لم يكن لديه جيش أو وحدات عسكرية على عكس الحركة الصهيونية التي سمح لها بتشكيل ميلشيات عسكرية تطورت لتصبح جيشاً نظامياً في عام 1948 وبالرغم من ذلك إلا أن الشعب الفلسطيني عبّر عن سخطه وغضبه على بريطانيا والحركة الصهيونية بأشكال مختلفة تتقاطع في جملها مع ما يمارسه الشعب الفلسطيني اليوم احتجاجاً على آلة القهر الصهيونية من مقاطعة للبضائع الصهيونية والبريطانية، ومظاهرات صاخبة، وإضرابات، احتجاجاً على الأحداث والمظالم التي كان يتعرض لها الفلسطينيون، وعمليات عسكرية محدودة كان أكبرها وأكثرها تنظيماً في ثورة 1936-1939، إضافة إلى التعبئة الشعبية عبر القصائد والأغاني ومهرجانات الخطابة. وكانت تقابل تلك النشاطات النضالية عادةً بالقمع والملاحقة من البوليس البريطاني الذي عاث في الشعب الفلسطيني ظلاماً من سجن وإرهاب وإعدامات وتمرير لوعد بلفور مع كل ذلك الرفض الشعبي والفعل المقاوم.

• المقاطعة

قد يظن البعض أن أسلوب مقاطعة البضائع حديث نسبياً؛ غير أنه كان أسلوباً قديماً نبهت له القوى الوطنية الفلسطينية في مؤتمراتها وخطاباتها، ولم تكتف بالتنبية إلى مقاطعة البضائع الصهيونية فحسب، بل رأت بمقاطعة البضائع البريطانية أسلوباً للضغط على السلطات البريطانية لسماع المطالب الفلسطينية، وللتدليل على أهمية المقاطعة، وجدنا هذا المقال الذي نُشر في افتتاحية جريدة فلسطين بعنوان «نعاملهم بالرغم منا... وبموجب قانون»، وفيه أن المندوب السامي شرّع قانوناً في عام 1929 يُجرّم فيه أي عربي يمتنع عن شراء البضاعة اليهودية بفعل التحريض، ومن ما جاء في المقال «كل هذا أوجده القانون الجديد لكل عربي في فلسطين يقول عنه يهودي واحد أنه فكر في الامتناع عن نفع اليهودية: اليهود الذين ثاروا عليه، وقتلوا أهله وأقاربه، وسلطوا عليه نيران الإنجليز، واعتدوا على أماكنه المقدسة ووصموه بالإجرام واللصوصية، وقالوا عنه إنه وحش الصحراء ولص القرية، وأقسموا جهاراً نهاراً لا على سلبه هو وحده ولكن على سلب بلاده برمتها».

ومما لوحظ في المقاطعة بأنها كانت في الفترات الحرجة -أي في الهبات والانتفاضات- إلزامية ودلالة على الوطنيّة، واستدلينا على ذلك من الخبر الذي أوردته جريدة فلسطين عن جريدة اليرموك، إذ تقول «تذكر جريدة اليرموك الغراء في أخبارها المحلية أسماء التجار الفجار الذين يشتررون بضائعهم من أعداء الوطن من المحلات غير الوطنية»، وقد نعتت الجريدة أولئك التجار بصفة الفجار ونُشرت أسماءهم في صحيفة اليرموك ولتأكيد الخبر تمت الإشارة إليه في جريدة فلسطين وفي ذلك فضيحة لؤلأئك التجار ورسالة ضمنية بمقاطعتهم أيضاً!



امتدت الإضرابات التي خاضها الشعب الفلسطيني على طول التاريخ الحديث، وفي الفترة الانتدابية كان يُستعمل الإضراب وسيلة للاحتجاج على سياسات السلطات الانتدابية الظالمة والتمييزية ضدّ الشعب الفلسطيني، ومن أشهر تلك الإضرابات وأطولها في التاريخ الحديث هو الإضراب الذي امتد الى ستة أشهر في عام 1936، حيث شلّ جميع أركان الحياة من مدارس وأنشطة تجارية ومعاملات ودفع ضرائب للحكومة، وقد التزم الشعب بشكل ملفت لأوامر اللجنة التنفيذية في الالتزام بالإضراب إلى حين تنفيذ حكومة الانتداب المطالب الفلسطينية، التي كانت تتمثل بشكل رئيس بإيقاف الهجرة اليهودية وبيع الأراضي لليهود. كما كان يتعرض للانتقاد ويتهم في وطنيته أي شخص لا يلتزم بالإضراب، مثال على ذلك التقرير الذي وجهته جريدة فلسطين لبحارة عكا بسبب عملهم رغم إعلان الإضراب. ثم كان الإضراب يمتد أحيانا إلى البلدان العربية المجاورة التي كانت تتضامن مع فلسطين في محنتها خصوصاً في سوريا والقاهرة.

واجهت السلطات الانتدابية الإضرابات التي كان يخوضها الشعب الفلسطيني بشتى صنوف العنف والترهيب في محاولة منها لمحاربة هذا النوع من الاحتجاج، فلم تسمح بتعطيل المدارس أو غياب الموظفين عن أماكن عملهم في أيام الإضرابات، بل وكانوا عرضة للملاحقة والطرّد إذا ما اكتشف أنهم متضامنين مع الإضرابات، ومما نرويّه من تلك الحوادث ما تعرّض له طلبة نابلس من جلدٍ على يد فرل مساعد مدير المعارف العام في نابلس بعد أن زار المدرسة الصلاحية الثانوية فوجد الطلاب قد أضربوا بعد شنق الأبطال الثلاثة سنة 1929م²، فأمر في اليوم التالي بجلد الطلاب الذين اعتقد أنهم المحرضين على الإضراب بطريقة وحشية ومنافية للآداب³.



2 نقصد بهم محمد جمجوم وفؤاد حجازي وعطا الزير.

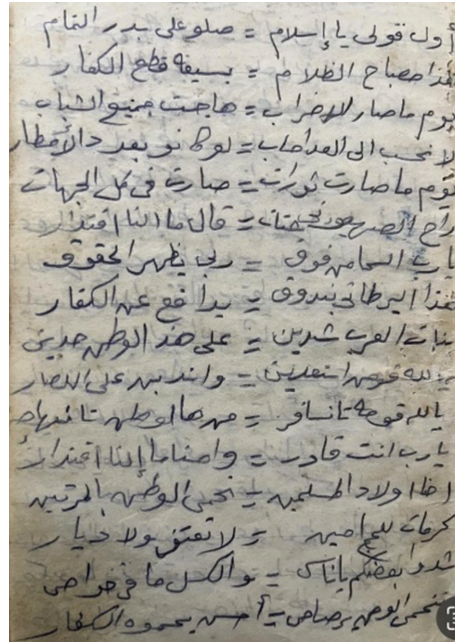
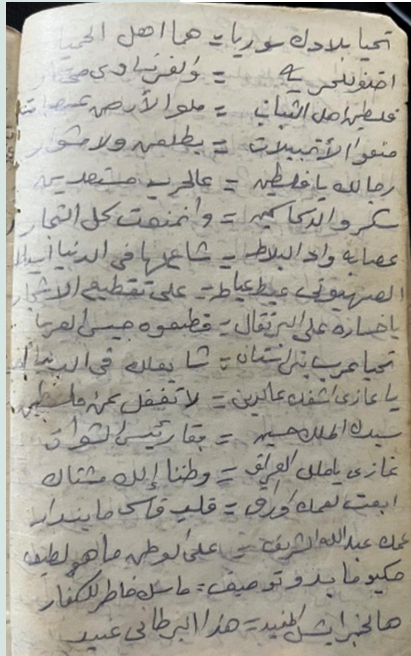
3 جردوا من ملابسهم وضربوا على أقفيتهم.

كانت الأغاني الشعبية ولا تزال من المورثات المهمة للشعب الفلسطيني؛ نظرًا لأنها تؤرخ للأحداث الفلسطينية ويسهل معها حفظها وترديدها، وقد كان لها مكانة أكبر في الماضي نظرًا إلى ندرة وسائل الإعلام، فكانت تُستخدم كأداة سردٍ مقفاه للأحداث والسير، ومما حفظته لنا الذاكرة ولا زلنا نردده هي قصيدة الرثاء للشهداء الثلاثة الذين أعدمتهم بريطانيا في ثورة البراق.

من سجن عكا طلعت جنازة محمد جمجوم وفؤاد حجازي
حجازي عليهم يا شعبي حجازي المنسوب السامي وربعه عمومًا
ويقول محمد أنا أولكم خوفي يعطا أشرب حسرتكم
ويقول حجازي أنا أولكم ما نخاف الردى ولا المنونا
نادى المنادي ياناس إضراب يوم الثلاثاء شنىق الشباب
أهل الشجاعة عطا وفؤاد ما يهابو الردى ولا المنونا

ومن الشعر الذي وثق الإضراب الكبير نجد ما يلي:
يوم ما صار الإضراب هاجت جميع الشباب
لأنحسب للعدا حساب لو كانوا بعد الأقطار
يوم ما صارت ثورات صارت في كل الجهات
راح الصهيوني شتات قال ما لنا اقتدار
هذا البريطاني بندوق يدافع عن الكفار
أحنا وولد المسلمين نحمي الوطن بالمرتين
كرامات للحج أمين _ولا ديار
تحيا بلادك سوريا هم أرض الحميا
أخذو الحرية والفرنسي ولى محتار

فلسطين أهل الثبات ملو الأرض عصاة
 منعوا الأتمبيلات يطلعن ولا مشوار
 سكروا الدكاكين وانمنعت كل الثمار
 عصابة ولاد البلاط شاعوا في الدنيا أسواط
 الصهيوني عياط عياط على تقطيع الأشجار
 يا خسارة البرتقال قطموه حي العربي
 ياغازي اشفك ع الدين لا تغفل عن فلسطين
 سيدك الملك حسين بقارئيس الشواذ
 غازي ياملك العراق وطننا إلك مشتاك
 ابعث لعملك أوراق قلب قاسي ما يندارر
 عمك عبدالله الشريف على الوطن ماهو شريف
 حكيو ما بدو توصيف ماسك خاطر للكفار



هذا الشعر الذي عثرنا عليه في مذكرات غير منشورة يحكي قصة الإضراب الكبير بلغة بسيطة ومختصرة للأحداث، فيجمل الحدث بأنه شمل أوجه الحياه كلها؛ فمُنعت المواصلات وأُغلقت الدكاكين وتعطل قطف الثمار، وانتشرت الأعمال الفدائية بأدوات بسيطة، يذكر في القصيدة المارتين وهي بندقية عثمانية بالرغم من بساطة الأدوات إلا أن الصهيوني جن جنونه وألقى غضبه على الشجر تقطيعًا لعدم قدرته على الفلسطيني فهبت إنجلترا لنجدته، وكأن المشهد يتكرر اليوم في حرب غزة. ثم تحكي لنا تلك الأبيات باختصار موقف الثورة والشعب من القيادات الداخلية الفلسطينيين، إذ كان هناك احترام للحاج أمين الحسيني وبعض الود للملك غازي بن فيصل ملك العراق الذي دعتة إلى التواصت لدى عمه عبد الله ملك الأردن الذي اختار صف الإنجليز بدل إخوته وجيرانه الفلسطينيين.

• الحركة الطلابية

رغم ضعف العملية التعليمية زمن الانتداب الذي لم يلق كثير اهتمام بقطاع التعليم العربي، ما نجم عنه نقص شديد في عدد المدارس والمقاعد الدراسية المنتشرة في البلاد لاسيما القرى منها، كما خلت البلاد من أي جامعته باستثناء الجامعة العبرية التي أسسها اليهود في القدس، لذا لم يكن أمام الطلبة الفلسطينيين العرب سوى عدد محدود من الكليات ودور المعلمين لإتمام عملياتهم التعليمية، في ما توجهت أنظار عدد كبير منهم للدراسة في الأقطار العربية المجاورة، ومع ذلك فقد حملوا همّ البلاد، وكانت لهم محاولات مستمرة مع الطلبة في الداخل لتنظيم أنفسهم في حركات طلابية تمخضت عن اتحاد طلابي في عام 1929، وقد صبّوا جلّ اهتمامهم على التنبه لخطر الصهيونية بعمل جولات ميدانية ومحاولتهم إقناع الفلاحين بخطورة بيع أراضيهم لليهود وكانوا في الصيف ينشؤون المدارس الصيفية مساهمة منهم في محو الأمية ورفع مستوى الثقافة لدى المجتمع الريفي، كما كان لهم دور التوعية لأهمية المقاطعة، وقد أقسموا اليمين في مؤتمرهم الذي عقد في عام 1936م في يافا على مقاطعة البضائع الصهيونية والإنجليزية معًا، كما كان لهم دور في تعريب الكشافة والامتناع عن أداء قسم اليمن لملك بريطانيا وانسحبوا من فرق الكشافية البادنيالوية في عام 1936م خصوصًا بعد قرار المستر بومن منع الكشافة من العمل في الإسعاف.

أخبار عكا «لراسلنا»
احتجاج الطلبة
طبر طلبة المدارس في عكا برفقتين
الواحدة الى فخامة المندوب السامي
واللجنة التنفيذية والصحف العربية
بالقدس والاخرى الى الطلبة ولجنة المؤتمر
العربي بنا بلس يستنكرون فيها ايقاع
الضرب بابطال الغد ويطلبون اقصاء
المسيبين ومحجون الطلبة ويشاركونهم
ويبتغون للحرية
عمال الكبريت نور
كانت هذه الفابريكة طردت جميع
العمال العرب ولكنها عادت فطردت
العمال اليهود الا ثلاثة او اربعة منهم
واعادت العمال العرب ولعلها اتمت هذه
السياسة لما بلغها عن الفابريكة الوطنية
... ..

• التبرعات

كان الإضراب الذي خاضه الشعب الفلسطيني في عام 1936 بإرادة خالصة من الشعب الذي اللتف حول اللجنة التنفيذية، وأبدى تفانيه التام في تحمّل عبء ذلك الإضراب لمدة ستة أشهر رغم ضيق الحال ومضايقات بريطانيا المستمرة؛ ونتيجة طول المدة انتشر الفقر والعوز وعانت البلاد أزمات متراكمة، ولكن في تلك الأوقات الصعبة رصدنا عديد صورٍ من البذل والعطاء التي حفظتها لنا الصحافة، فنجد خبراً بعث به البحارة يثنون فيه على رئيسهم أحمد عوض عبد العزيز من المساعدة ومكارم الأخلاق؛ إذ استمرّ في صرف رواتبهم طيلة الإضراب حتى أنه اضطر الى بيع نصف داره بعد أن نفذت مدخراته لأجل صرف رواتب العمال البسطاء.

كما امتلأت الصحف على طول أيام الإضراب بإدراج أسماء المتبرعين لصالح اللجنة القومية التابعة للجنة التنفيذية من مواد تموينية أو تبرعات نقدية لإغاثة المنكوبين، حتى أن بعض تلك التبرعات كانت تأتي من الجاليات الفلسطينية في الخارج، فوثق لنا خبر تبرع الجالية الفلسطينية في المكسيك لصالح منكوبي فلسطين.

تبرعات المهاجرين العرب بالمكسيك لمساعدة المنكوبين والفقراء في فلسطين

تبرعات سيدات	تبرعات جالية
١٠٠ جبهة قرية ملامه مرقص بيت لحم	٢٥٠ ادعيق اخوان بيت لحم
٢٥ استيلا قرية سلامة مرقص	١٥٠ اسيرو عبد الله التتواني
٢٠ جبهة قرية اسيرو عبد الله	٥٠ ايضا عن روح اخيه الحوري
التتواني	الياس التتواني بيت لحم
٢٠ جوليا قرية بشاره فوح	١٧٥ زايد ووزق الطيبة
اندونيه	١٢٥ يوسف جريس مرقص
١٠ ماريا قرية بشاره عبد الله	واخيه بيت لحم
مرقص	١٠٠ بيترو عبد الله التتواني بيت لحم
٢٠ ماريا قرية بيترو عبد الله	٢٥ ايضا عن روح اخيه الحوري
التتواني بيت لحم	
٢٠ مريم قرية يوسف جريس	
مرقص	
٢٥ ليلي قرية خليل عيسى مرقص	
٢٠ جبهة ارملة موسى البندك	
١٠ جبهة ارملة ابراهيم عبد الله	
التتواني	
١٠ روزا قرية عيسى بيترو	
التتواني	
١٠ صالحه قرية صالح ابو خوند	
١٠ عفيفه قرية بشاره حنا خليل	

• المظاهرات

كانت التجمعات والحشود الجماهيرية أكثر ما يخيف السلطات البريطانية التي كانت تمنع تلك المظاهرات وتغلق في وجهها الطرقات وتنشأ الحواجز لمنع وصول الناس إليها، وكانت تدفع بالشرطة لتلك الحشود فتنهال على أولئك العزل بالهراوات وأعقاب البنادق، وأحياناً كثيرة كانت تتطور الأمور لإطلاق الرصاص الحي، الأمر الذي كان يوقع إصابات وشهداء في صفوف المتظاهرين، وكان المتظاهرين عادة يهتفون ضد اليهود والإنجليز معاً.